

БПОУ ВО «ГРЯЗОВЕЦКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ ВО
«Грязовецкий
политехнический техникум»
А.С. Маслов

__28__ августа __2020__ года

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
общеобразовательных, общегуманитарных
и социально-экономических дисциплин

Протокол № __1__

от « __28__ » августа __2020__ г.

Председатель ЦК

Е.В. Зиновьева

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по ОМР

Е.А.Ткаченко

« __28__ » __августа__ 2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.09 «Родная литература»
1 курс**

Специальность:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

г. Грязовец
2020

Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОУД 09 «Родная литература».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме зачета.

ФОС разработаны на основании положений:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

- основной профессиональной образовательной программы по специальности 35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства
- программы учебной дисциплины

Пояснительная записка

Программа дисциплины Родная литература реализуется в пределах основной профессиональной образовательной программы и осваивается с учетом технического профиля получаемого профессионального образования по специальности

35.02.08 Электрфикация и автоматизация сельского хозяйства

Программа может быть использована при изучении «Литературы» в профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования.

Учебная дисциплина принадлежит к общеобразовательному учебному циклу как обязательная часть.

Текущий контроль проводится в форме тестовых заданий, подготовки и защиты презентации, защиты публичного доклада после изучения тем по рабочей учебной программе с целью закрепления материала.

Вопрос 1

Укажите основные жанры древнерусской литературы

Варианты ответов

Роман

Жития

Летописи

стихотворения

Вопрос 2

Укажите название художественного приёма, который позволяет автору "Слова" резко противопоставить настроение враждующих сторон:

"...Кончаку - злой досады,

И Русской земле - веселия!"

Варианты ответов

Метафора

Эпитет

Антитеза

Вопрос 3

Где родился Н.М. Карамзин?

Варианты ответов

Московская губерния

Симбирская губерния

Тверская губерния

Вопрос 4

,,, написал трактат, посвящённый стихосложению, где точно показал, что русское стихосложение должно отличаться от французского или польского.

Варианты ответов

В. Майков

А. Сумароков

В. Тредиаковский

Вопрос 5

Творчество А. С. Пушкина. Сколько повестей написал Белкин

Варианты ответов

3

5

7

Вопрос 6

Творчество А. С. Пушкина.

Что случилось с Владимиром по дороге в церковь?

Варианты ответов

Заблудился в метели

Перепутал дорогу

Потерялся в лесу

Вопрос 7

К какому направлению относится творчество В. Брюсова?

Варианты ответов

Классицизм

Реализм

Символизм

Вопрос 8

Кто написал цикл стихотворений о прекрасной Даме?

Варианты ответов

В. Брюсов

А. Блок

В. Маяковский

Вопрос 9

К какому литературному жанру относится произведение Б. Екимова "Ночь исцеления"?

Варианты ответов

Рассказ

Повесть

Роман

Вопрос 10

Какие стихотворения написал А. Т. Твардовский?

Варианты ответов

"Снега потемнеют синие.."

"Жираф."

"Июль - макушка лета..."

- Часть А

1.Соедините стрелками фамилии писателей и поэтов с их полным именем

1.3. Прилепин а. «Сиерра-Морена»

2.Н.М. Карамзин б. «Женский разговор»

3. В.Г. Распутин в. «Белый квадрат»

2. Из каких произведений эти герои?

1. «Женский разговор» а. Алонзо

2. «Сиерра Морена» б. Захарка

3. «Белый квадрат» в. бабка Наталья

3. Какие средства выразительности использовал Н.М. Карамзин в строке:

«В цветущей Андалузии — там, где шумят гордые пальмы, где благоухают миртовые рощи, где величественный Гвадалквивир катит медленно свои воды...»

А) Эпитеты Б) Сравнения В) Метафоры Г) Гипербола

4. Какие средства выразительности использовал Вересаев в строке:

«Над всем властно царили несшиеся из флигеля звуки маленького, слабого инструмента...»

А) Антитеза Б) Метафора В) Сравнение Г) Литота

5. Какую проблему поднимает Распутин в своём рассказе «Женский разговор»?

А) проблемы экологии Б) проблему нравственной чистоты

В) проблема человека и его окружения Г) проблема человека и власти

Часть В

1. Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:

А) _____ - повествовательный прозаический жанр, для которого характерны краткость, острый сюжет, неожиданная развязка.

Б) _____ - тонкая насмешка, выраженная в скрытой

форме.

В) _____ - направление в литературе второй половины XVIII в., отмеченное повышенным интересом к человеческому чувству, эмоциональному восприятию окружающего мира.

2. Чей это портрет? Укажите имя героя, название и автора произведения.

«Отчего вдруг ей стало сегодня так тяжело и несчастливо? Она не знала. Она чувствовала только, что пора первой любви прошла, а теперь наступает что-то новое и прежняя жизнь ей не интересна».

3. Из какого произведения этот отрывок, кто его автор?

«Пронзительный, душу раздирающий вопль ответил на этот тихий, счастливый смех. Ни рев моря, ни ветер, ничто не было в состоянии заглушить его. С лицом, искаженным отчаянием, молодая женщина не была в силах удержать этот вопль, и он вырвался наружу. В нем слышалось всё...».

4. Из какого произведения этот отрывок, кто его автор?

«Только улягутся и заснут, как забормочет баба Дуня, в голос заговорит, кого-то убеждает, просит так явственно в ночной тишине, а потом закричит: «Люди добрые! Спасите!!»

5. О ком идёт речь, кто автор отрывка?

«Он позволял себе смеяться над местными криволицами и кривоногими хулиганами — братьями Чебряковыми. Смотрел на них сужающимися глазами, не считая улыбку с лица. Чебряковы были близнецами, старше Сашки на год. В детстве это большая разница. По крайней мере у пацанов».