

БПОУ ВО «Грязовецкий политехнический техникум»

**Методические рекомендации по выполнению
практических работ
ОП.07 «Основы дизайна»
по профессии 13450 «Маляр»**

Составитель: Кузнецова Н.С.

Грязовец
2018г.

РАССМОТРЕНО
на заседании цикловой комиссии по
общеобразовательным дисциплинам и
профессиональным модулям отделения
«Электрификация и автоматизация сельского
хозяйства»

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по ОМР
 Е.А.Ткаченко
«30» 08 2018г.

Протокол № 1
Председатель комиссии
 Т. В. Невзорова
(подпись)
«30» 08 2018 г.

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению практических работ по учебной дисциплине ОП.07. «Основы дизайна» предназначены для студентов с интеллектуальными отклонениями в развитии по профессии 13450 «Маляр».

В данном методическом пособии приведены указания по выполнению практических и работ по темам дисциплины, указаны темы и содержание лабораторных и практических работ. Данные рекомендации способствуют развитию общих и профессиональных компетенций и постепенному и целенаправленному развитию познавательных способностей.

Рекомендованы к использованию в изучении учебной дисциплины ОП.07. «Основы дизайна» в учреждениях среднего профессионального образования с учетом психо-физических особенностей обучающихся.

Практическая работа №1

Тема: «Объекты и отрасли дизайна».

Задание: на выбор

1. Выполнить объемный эскиз предмета мебели «СТУЛ»
2. Выполнить объемный эскиз легкового автомобиля.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

Оборудование:

1. Лист формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши, краски.

Дополнительный материал:

Изображения предметов мебели и автомобилей.

Практическая работа №2

Тема «Влияние цвета на эмоциональную сферу человека»

Задание:

1. Подобрать цветовое сочетание предложенных материалов

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие умения сочетать цвета
- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Карточки различных цветов.
2. Обои различной цветовой гаммы
3. Образцы ткани различных цветов

Практическая работа №3

Тема «Цветовые решения интерьера»

Задание состоит из 3 частей:

1. Оформить в цвете детскую комнату
2. Оформить в цвете кухню
3. Оформить в цвете спальню.

Время выполнения: 3 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей
- выполнить задание с учетом влияния цвета на эмоциональное состояние человека

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Дополнительный материал:

1. Таблица цветовых сочетаний
2. Таблица «Влияние цвета на эмоциональное состояние человека»

Практическая работа №4

Тема «Световой дизайн интерьера»

Задание:

1. Придумать и нарисовать эскиз светильника для детской комнаты.

Время выполнения: 1 час

Цель:

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №5

Тема «Световое дизайн интерьера».

Задание:

1. Нарисовать эскиз комнаты (на выбор обучающегося) с приборами освещения.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №6

Тема «Текстиль в интерьере»

Задание:

1. Придумать и нарисовать декор окна (комната на выбор обучающегося)

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №7

Тема «Архитектурный дизайн »

Задание:

- нарисовать эскиз города будущего

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №8

Тема «Основы графического дизайна».

Задание:

Записать свою фамилию, имя, отчество, используя различные шрифты.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческих способностей

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Карточки с примерами различных шрифтов.

Практическая работа №9

Тема «Основы графического дизайна».

Задание:

- Разработать эскиз обложки книги.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Книги для примера.

Практическая работа №10

Тема «Ландшафтный дизайн».

Задание:

Разработать эскиз оформления части парковой зоны фонарями, оградами, дорожками, беседками, мостами и другими архитектурными деталями.

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

Практическая работа №11

Тема «Основы дизайна одежды»

Задание: состоит из 2 частей

1. Выполнить макета рабочего костюма мальчика или строителя.
2. Выполнить макет вечернего платья, выходного костюма, спортивного костюма (на выбор)

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

Практическая работа №12

Тема «Арт-дизайн»

Задание:

Выполнить элементы Новогоднего украшений интерьера.

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей
- развитие умения работать с различными материалами

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Цветной картон
5. Цветная бумага
6. Бисер
7. Нитки, иголка
8. Фото для примера.