

БПОУ ВО «Грязовецкий политехнический техникум»

**Методические рекомендации по выполнению
практических работ
ОП.07 «Основы дизайна»
по профессии 13450 «Маляр»**

Составитель: Кузнецова Н.С.

Грязовец


2018г.

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии по
общеобразовательным дисциплинам и
профессиональным модулям отделения
«Электрификация и автоматизация сельского
хозяйства»

Протокол № 1


Председатель комиссии

 Т. В. Невзорова
(подпись)

«30» 08 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ОМР

 Е. А. Ткаченко
«30» 08 2018 г.

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению практических работ по учебной дисциплине ОП.07. «Основы дизайна» предназначены для студентов с интеллектуальными отклонениями в развитии по профессии 13450 «Маляр».

В данном методическом пособии приведены указания по выполнению практических работ по темам дисциплины, указаны темы и содержание лабораторных и практических работ. Данные рекомендации способствуют развитию общих и профессиональных компетенций и постепенному и целенаправленному развитию познавательных способностей.

Рекомендованы к использованию в изучении учебной дисциплины ОП.07. «Основы дизайна» в учреждениях среднего профессионального образования с учетом психо-физических особенностей обучающихся.

Практическая работа №1

Тема: «Объекты и отрасли дизайна».

Задание: на выбор

1. Выполнить объемный эскиз предмета мебели «СТУЛ»
2. Выполнить объемный эскиз легкового автомобиля.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

Оборудование:

1. Лист формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши, краски.

Дополнительный материал:

Изображения предметов мебели и автомобилей.

Практическая работа №2

Тема «Влияние цвета на эмоциональную сферу человека»

Задание:

1. Подобрать цветовое сочетание предложенных материалов

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие умения сочетать цвета
- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Карточки различных цветов.
2. Обои различной цветовой гаммы
3. Образцы ткани различных цветов

Практическая работа №3

Тема «Цветовые решения интерьера»

Задание состоит из 3 частей:

1. Оформить в цвете детскую комнату
2. Оформить в цвете кухню
3. Оформить в цвете спальню.

Время выполнения: 3 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей
- выполнить задание с учетом влияния цвета на эмоциональное состояние человека

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Дополнительный материал:

1. Таблица цветовых сочетаний
2. Таблица «Влияние цвета на эмоциональное состояние человека»

Практическая работа №4

Тема «Световой дизайн интерьера»

Задание:

1. Придумать и нарисовать эскиз светильника для детской комнаты.

Время выполнения: 1 час

Цель:

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №5

Тема «Световое дизайн интерьера».

Задание:

1. Нарисовать эскиз комнаты (на выбор обучающегося) с приборами освещения.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №6

Тема «Текстиль в интерьере»

Задание:

1. Придумать и нарисовать декор окна (комната на выбор обучающегося)

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №7

Тема «Архитектурный дизайн »

Задание:

- нарисовать эскиз города будущего

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческого мышления

- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

Практическая работа №8

Тема «Основы графического дизайна».

Задание:

Записать свою фамилию, имя, отчество, используя различные шрифты.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческих способностей

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Карточки с примерами различных шрифтов.

Практическая работа №9

Тема «Основы графического дизайна».

Задание:

- Разработать эскиз обложки книги.

Время выполнения: 1 час

Задачи:

- развитие творческого мышления

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Книги для примера.

Практическая работа №10

Тема «Ландшафтный дизайн».

Задание:

Разработать эскиз оформления части парковой зоны фонарями, оградами, дорожками, беседками, мостами и другими архитектурными деталями.

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

Практическая работа №11

Тема «Основы дизайна одежды»

Задание: состоит из 2 частей

1. Выполнить макета рабочего костюма маляра или строителя.
2. Выполнить макет вечернего платья, выходного костюма, спортивного костюма (на выбор)

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

Практическая работа №12

Тема «Арт-дизайн»

Задание:

Выполнить элементы Новогоднего украшений интерьера.

Время выполнения: 2 часа

Задачи:

- развитие творческих способностей
- развитие умения работать с различными материалами

Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Цветной картон
5. Цветная бумага
6. Бисер
7. Нитки, иглолка
8. Фото для примера.