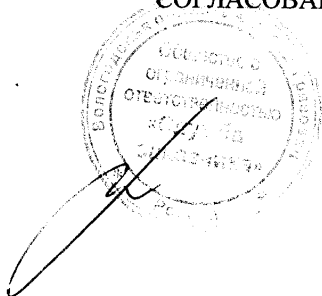


БПОУ ВО «ГРЯЗОВЕЦКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

СОГЛАСОВАНО



УТВЕРЖДАЮ:

Директор БПОУ ВО  
«Грязовецкий политехнический техникум»



А.С.Маслов

2018г.

## Фонд оценочных средств

### ОП.07. Основы дизайна

по профессии 13450 «Маляр»


г.Грязовец  
2018г.

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии по  
общеобразовательным дисциплинам и  
профессиональным модулям отделения  
«Электрификация и автоматизация сельского  
хозяйства»

Протокол № 7

Председатель комиссии


 Т. В. Невзорова

(подпись)

«30» 08 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ОМР

 Е. А. Ткаченко

«30» 08 2018 г.

### **Пояснительная записка**

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОП.07. «Основы дизайна» предназначены для студентов с интеллектуальными отклонениями в развитии и разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 270802.10 Мастер отделочных строительных работ, по профессии 13450 «Маляр».

Фонд оценочных средств представлен в виде практических работ для текущего контроля знаний и зачётной работы в виде контрольной работы.

Рекомендован к использованию в изучении учебной дисциплины ОП.07. «Основы дизайна» в учреждениях среднего профессионального образования с учетом психо-физических особенностей обучающихся.

## **Практические работы для текущего контроля знаний**

### **Практическая работа №1**

Тема: «Объекты и отрасли дизайна».

#### **Задание: на выбор**

1. Выполнить объемный эскиз предмета мебели «СТУЛ»
2. Выполнить объемный эскиз легкового автомобиля.

**Время выполнения:** 1 час

#### **Задачи:**

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

#### **Оборудование:**

1. Лист формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши, краски.

#### **Дополнительный материал:**

Изображения предметов мебели и автомобилей.

## **Практическая работа №2**

**Тема** «Влияние цвета на эмоциональную сферу человека»

**Задание:**

1. Подобрать цветовой сочетание предложенных материалов

**Время выполнения:** 1 час

**Задачи:**

- развитие умения сочетать цвета
- развитие творческого мышления

**Оборудование:**

1. Карточки различных цветов.
2. Обои различной цветовой гаммы
3. Образцы ткани различных цветов

## **Практическая работа №3**

Тема «Цветовые решения интерьера»

**Задание состоит из 3 частей:**

1. Оформить в цвете детскую комнату
2. Оформить в цвете кухню
3. Оформить в цвете спальню.

**Время выполнения:** 3 часа

**Задачи:**

- развитие творческих способностей
- выполнить задание с учетом влияния цвета на эмоциональное состояние человека

**Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

**Дополнительный материал:**

1. Таблица цветовых сочетаний
2. Таблица «Влияние цвета на эмоциональное состояние человека»

## **Практическая работа №4**

Тема «Световой дизайн интерьера»

### **Задание:**

1. Придумать и нарисовать эскиз светильника для детской комнаты.

**Время выполнения:** 1 час

### **Цель:**

- развитие творческого мышления
- развитие умения выполнять объемные эскизы

### **Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

## **Практическая работа №5**

Тема «Световой дизайн интерьера».

### **Задание:**

1. Нарисовать эскиз комнаты (на выбор обучающегося) с приборами освещения.

**Время выполнения:** 1 час

### **Задачи:**

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

### **Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.



## **Практическая работа №6**

Тема «Текстиль в интерьере»

### **Задание:**

1. Придумать и нарисовать декор окна (комната на выбор обучающегося)

**Время выполнения:** 1 час

### **Задачи:**

- развитие творческого мышления

### **Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

## **Практическая работа №7**

**Тема «Архитектурный дизайн »**

**Задание:**

- нарисовать эскиз города будущего

**Время выполнения: 2 часа**

**Задачи:**

- развитие творческого мышления

- развитие чувства масштабности

**Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.

## **Практическая работа №8**

**Тема** «Основы графического дизайна».

**Задание:**

Записать свою фамилию, имя, отчество, используя различные шрифты.

**Время выполнения:** 1 час

**Задачи:**

- развитие творческих способностей

**Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Карточки с примерами различных шрифтов.

## **Практическая работа №9**

**Тема** «Основы графического дизайна».

**Задание:**

- Разработать эскиз обложки книги.

**Время выполнения:** 1 час

**Задачи:**

- развитие творческого мышления

**Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Книги для примера.

## **Практическая работа №10**

**Тема** «Ландшафтный дизайн».

### **Задание:**

Разработать эскиз оформления части парковой зоны фонарями, оградами, дорожками, беседками, мостами и другими архитектурными деталями.

**Время выполнения:** 2 часа

### **Задачи:**

- развитие творческого мышления
- развитие чувства масштабности

### **Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

## **Практическая работа №11**

**Тема** «Основы дизайна одежды»

**Задание:** состоит из 2 частей

1. Выполнить макета рабочего костюма маляра или строителя.
2. Выполнить макет вечернего платья, выходного костюма, спортивного костюма (на выбор)

**Время выполнения:** 2 часа

**Задачи:**

- развитие творческих способностей

**Оборудование:**

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Фото для примера.

## Практическая работа №12

Тема «Арт-дизайн»

### Задание:

Выполнить элементы Новогоднего украшений интерьера.

**Время выполнения:** 2 часа

### Задачи:

- развитие творческих способностей
- развитие умения работать с различными материалами

### Оборудование:

1. Листы формата А3
2. Простой карандаш
3. Цветные карандаши или краски.
4. Цветной картон
5. Цветная бумага
6. Бисер
7. Нитки, иглолка
8. Фото для примера.

### Итоговая контрольная работа по дисциплине ОП.07. «Основы дизайна»

обучающегося \_\_\_\_\_

1. Дизайн – это \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Где применяется дизайн? Отрасли дизайна

---

---

---

3. Назовите «холодные» цвета \_\_\_\_\_

---

4. Назовите «теплые» цвета\_\_\_\_\_

---

5. Назовите естественный источник света\_\_\_\_\_

---

6. Перечислите осветительные приспособления по мере их изобретения\_\_\_\_\_

---

7. Перечислите электрические осветительные приборы\_\_\_\_\_

---

8. Назовите известные вам виды лампочек\_\_\_\_\_

---

9. Интерьер – это\_\_\_\_\_

---

10. Экстерьер – это\_\_\_\_\_

---

11. Какой цвет подходит к белому цвету?\_\_\_\_\_



---

---

---

12. Назовите направления Арт-дизайна \_\_\_\_\_

---

---

---

13. Как влияет на человека черный цвет? \_\_\_\_\_

---

---

---

14. Как влияет на человека красный цвет? \_\_\_\_\_

---

---

---

15. Что может использовать ландшафтный дизайнер в своей работе?

---

---

---

16. Каким цветом лучше оформить детскую комнату?

---

---

---

17. Кто занимается дизайном зданий? \_\_\_\_\_

---

---

---

18. Перечислите работы, которые выполняет дизайнер интерьера \_\_\_\_\_

---

---

---

---

19. Назовите предметы декора окна\_\_\_\_\_

---

---

---

---

20. Почему работа дизайнера считается творческой?